



Cécile Alix
Sébastien Pelon
collection Pont des arts
240 x 320 mm / 36 p.
Dès 4 ans
15,90 €
9782844557292

Parution le 15/09/23

Le Moucheron qui voulait être roi

Un album Pont des arts audio qui célèbre, en musique et en vers, de Versailles l'anniversaire !

Écrite par Cécile Alix et illustrée par Sébastien Pelon, cette histoire savoureuse nous conte, façon fable de La Fontaine, l'irrésistible ascension d'un ambitieux moucheron. Imbu de sa minuscule personne, celui-ci tente de convaincre tout un essaim de mouches qu'il est leur souverain. Il y parvient ! Du moins, jusqu'à ce que l'adage « on a souvent besoin de plus petit que soi » ne soit soudain, à ses dépens, cruellement démenti...

Fondé en 1623, le château de Versailles fête ses 400 ans. L'occasion, pour la collection PONT DES ARTS, de réunir tout l'esprit du « Grand Siècle » – Molière, Perrault, Le Nôtre et bien d'autres – dans un album inspiré du portrait de Louis XIV par Hyacinthe Rigaud, offrant ainsi à ses lecteurs une visite royale ! Suivez notre guide : un texte en vers, drôle et enlevé, interprété avec brio par Michel Vuillermoz de la Comédie-Française. La musique de Lully, baroque et brillante, vous conduira jusqu'au Soleil...

Les illustrations, réalisées en numérique dans un style épuré, apportent une touche contemporaine à la découverte des lieux. Nous menant des jardins au palais, elles jouent tantôt la perspective et tantôt les gros plans. Osant des cadrages audacieux, les images nous permettent de suivre le héros miniature de près, tout en saisissant la démesure de Versailles. Un sacré tour de force graphique !

Cécil Alix a la plume généreuse. Elle publie des romans (chez Slalom, Casterman, Poulpe Fictions...) mais elle est aussi une reine du livre illustré – notamment chez L'Élan vert, avec *Il court !*, *L'Ours et la Lune*, *La Grotte des animaux qui dansent* ainsi que la série *Alek et Zouc*.

Sébastien Pelon a grandi près de Paris. Chaque 1^{er} janvier, il se promenait en famille à Versailles sans se douter qu'un jour il croquerait ce décor pour le couronnement d'un moucheron ! Graphiste et illustrateur, il publie chez Flammarion, ABC Melody, Nathan... et, pour L'Élan vert a déjà illustré *Papa partout* et *Othon, le roi qui interdisait tout*.

Michel Vuillermoz, figure de la Comédie-Française, prête une nouvelle fois sa voix à l'un de nos Pont des arts. Un grand honneur pour L'Élan vert... et beaucoup de bonheur pour les lecteurs !

Pascal Brun, directeur artistique de notre collection audio, poursuit avec talent la mise en lumière du répertoire classique : après Tchaïkovski (*La Petite Danseuse*), Fauré (*Les Arbres de Noël*), Beethoven (*Le Lion aux yeux d'or*) et l'Opéra (*Céleste et la Boîte à musique*)... il nous emmène, cette fois-ci, à la rencontre de Lully.

Mots-clés : Lully • Grand Siècle • Louis XIV • Hyacinthe Rigaud • Versailles • Fable

CONTACT

Éditions de L'Élan vert - 63, avenue de la République - 37700 Saint-Pierre-des-Corps
Tél. 02 47 54 26 86 - communication@elanvert.fr

www.elanvert.fr

