



Collection	Pont des arts
Format	240 x 320 mm
Lectorat	5 ans
Caractéristiques	32 pages
Prix public	14,95 €

ALICE BRIÈRE-HAQUET • LAURENT SIMON

Isha est forte, solide, douce et blonde comme un soleil. Elle était la fille du chef, et maintenant elle est la reine. Et maintenant... maintenant, pour le clan, elle doit se marier. Isha prend son temps. Qui de ses prétendants saura porter l'avenir de la tribu avec elle ? Trois épreuves les départageront.

Alice Brière-Haquet vit en Normandie. Elle a écrit *Le Peintre de la beauté* dans la collection Pont des arts.

Laurent Simon vit à Saint-Étienne. Il a illustré *Tic Tac* et *Dans le square* chez L'Élan vert.

→ **LE MOT DE L'ÉDITEUR**

Un Pont des arts qui célèbre une femme de caractère, questionne la beauté et la féminité et permet d'aborder les premières représentations artistiques, leur but et leur fonction. Mais également une formidable histoire d'amour imaginée par Alice Brière-Haquet et habilement mise en lumière par Laurent Simon.



Vénus de Willendorf,
30 000-25 000 av. J.-C.

→ **RÉSUMÉ**

Aar aime Isha depuis qu'il est enfant. Aujourd'hui devenue reine du clan, Isha doit choisir un mari mais Aar n'est ni le meilleur chasseur ni le plus fort. À l'épreuve de la chasse, plutôt qu'un cerf, il lui donne un chien afin qu'il devienne son fidèle compagnon. Quand il s'agit d'attraper les rayons du soleil, Aar se souvient des pépites cachées dans la rivière. Et quand ils doivent apporter à leur reine la chose la plus belle, chacun essaye, chacun échoue... et Aar disparaît. Il arrive enfin son trophée en main : une poupée de pierre ronde et douce... comme Isha. Isha a choisi avec qui guider son peuple. Ce sera avec Aar.

THÈMES

- Art
- Préhistoire
- Amour

POINTS FORTS

- Une immersion dans la préhistoire (paléolithique supérieur).
- Trois épreuves pleines de surprises qui couronnent une belle histoire d'amour.
- De superbes illustrations documentées et des personnages forts et attachants.